
Aa. Vv., «Bulletin des Amis d'André Gide»

Emanuele Kanceff



Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/35097>

DOI: 10.4000/studifrancesi.35097

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 novembre 2005

Paginazione: 446

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Emanuele Kanceff, «Aa. Vv., «Bulletin des Amis d'André Gide»», *Studi Francesi* [Online], 146 (XLIX | II) | 2005, online dal 30 novembre 2015, consultato il 18 avril 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/35097> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.35097>

Questo documento è stato generato automaticamente il 18 avril 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Aa. Vv., «Bulletin des Amis d'André Gide»

Emanuele Kanceff

NOTIZIA

«Bulletin des Amis d'André Gide», trente-sixième année, vol. XXXII, n. 142, avril 2004, pp. 141-272.

- 1 Il secondo numero dell'anno 2004 della storica rivista si apre con un saggio sulla «gioia», tema che pare altrettanto importante quanto il «fervore»; ma poi spazia, come spesso accade, su una serie di altre tematiche, come il desiderio(-deserto?), il Vangelo, l'engagement, che mostrano, se ce ne fosse bisogno, la caleidoscopica fertilità dell'«ultimo classico». Non possiamo che enumerarne brevemente i contenuti: Sandra TRAVERS DE FAULTRIER: *La joie, un mot gidien*. – Frédéric CANOVAS: *La traversée du désir. Notes sur les «Notes sur André Gide et son Journal» de Roland Barthes*. – Jocelyn VAN TUYL: *Des sables mouvants: Gide, Saint-Exupéry et la guerre*. – Pierre LACHASSE: *La citation de l'Evangile dans les écrits engagés d'André Gide (1929-1936)*. – Andries VAN DEN ABEELE: *André Gide, Bruges et les Presses Sainte Catherine*. – Nermin VUCEL: *La réception d'André Gide en Yougoslavie*. – Anton ALBLAS: *Gide devant son cahier: la pratique*. – Eric MARTY: *Genèse et Journal. A propos de L'œuvre instantanée: le Journal d'André Gide de M. Anton Alblas*. – Thomas REISEN: *L'Immoraliste à travers la correspondance d'André Gide en 1902*. – Les Dossiers de presse des livres d'André Gide: *L'École des Femmes* (Henri BÉRAUD), *Robert* (Benjamin CRÉMIEUX), *Les FauxMonnayeurs* (Paul DERMÉE), *Retour de l'UR.S.S.* (Lucien COMBELLE, Romain ROLLAND). – *Lectures: Thomas Cazentre, Gide lecteur* [par P. LACHASSE]. – Chronique bibliographique.